SERIA WRZOS · ZESZYTY ĆWICZEŃ DLA DOROSŁYCH

Kierunek graficzny — *szkic*

Poetyckie kolaże z rycin, fragmentów typografii i papierowych wycinków — jak okładki dobrych książek. Ale zawsze w tym samym, spokojnym porządku: pas serii, obraz, duży tytuł.



KOLORY DZIAŁÓW

1	2	3	4	5	6	7
Trening pamięci #1E5A66	Literatura #7A2C3B	Malarstwo #984522	Muzyka #33407A	Historia #5A6630	Przyroda #2D6447	Liczby i logika #6E4A7E

TYTUŁY, INFORMACJE

Aa Ąę

Atkinson Hyperlegible — krój zaprojektowany dla osób słabowidzących

CYTATY, PODPISY, KOLAŻ

Aa Ąę

Fraunces — szeryfowy, „książkowy” charakter

Stały układ
pas serii u góry, numer zeszytu w kolorze działu, tytuł w dolnym bloku.

Czytelny tytuł
Atkinson Hyperlegible Bold min. 60 pt, biel na kolorze — kontrast powyżej 7:1.

Kolor = dział
każdy temat ma własny kolor; kropki u dołu pokazują miejsce w serii.

Kolaż, nie chaos
maks. 6–7 elementów, jeden dominujący motyw, dużo oddechu.

Makieta koncepcyjna — projekt demonstracyjny, dane przykładowe.

WRZOS *zeszyty ćwiczeń dla dorosłych*

ZESZYT 1

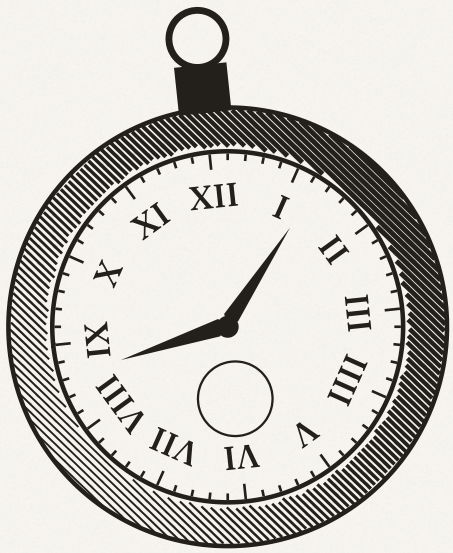


fig. 1 — zegar kieszonkowy

Zapamiętaj:

jabłko · zegar · klucz · róża

7 · 3 · 9

pamięć to ogród, który trzeba podlewać

Trening pamięci

Ćwiczenia pamięci i koncentracji

48 stron · duża czcionka

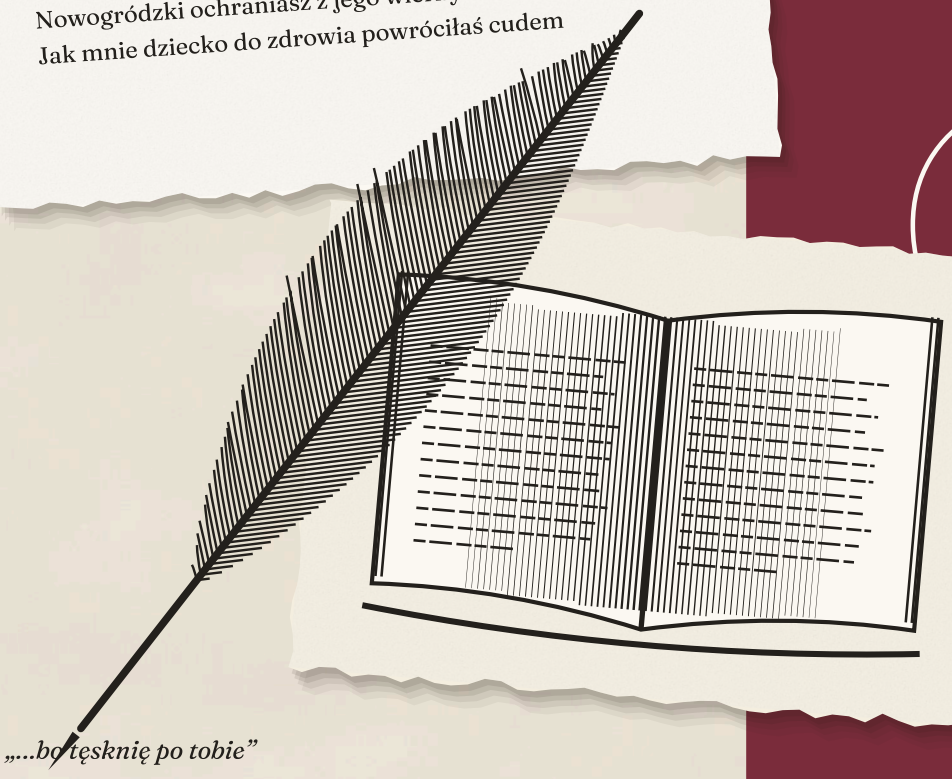
WRZOS *zeszyty ćwiczeń dla dorosłych*

ZESZYT 2

KSIĘGA PIERWSZA

Litwo! Ojczyzno moja! ty jesteś jak zdrowie;
Ile cię trzeba cenić, ten tylko się dowie,
Kto cię stracił. Dziś piękność twą w całej ozdobie
Widzę i opisuję, bo tęsknię po tobie.
Panno święta, co Jasnej bronisz Częstochowy
I w Ostrej świecisz Bramie! Ty, co gród zamkowy
Nowogródzki ochraniasz z jego wiernym ludem!
Jak mnie dziecko do zdrowia powróciłaś cudem

rozdział I



„...bo tęsknię po tobie”

każde słowo ma swój dom

Literatura

Czytanie, słowa i wspomnienia

48 stron · duża czcionka

WRZOS *zeszyty ćwiczeń dla dorosłych*

ZESZYT 3



studium martwej natury, olej na płótnie

patrzeć znaczy widzieć więcej

Malarstwo

Patrzenie na obrazy krok po kroku

48 stron · duża czcionka

ZESTAWIENIE SERII

Siedem zeszytów, jeden porządek



1. Trening pamięci



2. Literatura



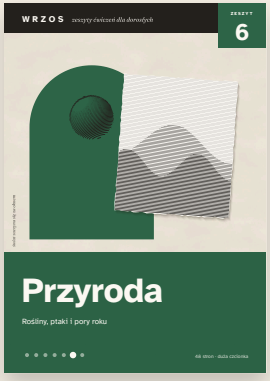
3. Malarstwo



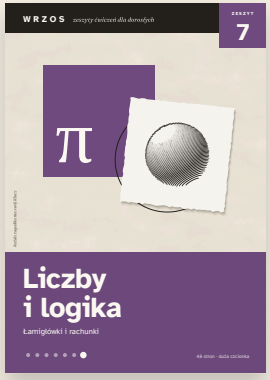
4. Muzyka



5. Historia



6. Przyroda



7. Liczby i logika



Pas serii · 24 mm

Nazwa serii i numer zeszytu zawsze w tym samym miejscu. Numer na „zakładce” w kolorze działu — łatwo odnaleźć zeszyt na półce.

Kolaż · ok. 170 mm

Ryciny (kreskowanie), geometria w kolorze działu, wycinki z papieru z cieniem i fragmenty tekstu. Motywy dobrane do tematu.

Blok tytułu · 97 mm

Pełne pole koloru, biały tytuł 60–70 pt, jedno zdanie opisu i kropki serii. Zeszyty 4–7 pokazane jako kierunek do rozwinięcia.

Makieta koncepcyjna — projekt demonstracyjny, dane przykładowe.